



BIBLIOTECA MINISTERIO DE SALUD “DR. BOGOSLAV JURICIC TURINA”

HISTORIA CASA DE SALUD CAROLINA DEURSTHER



En el pueblo de San José de Maipo, se encuentra la Casa de Salud Carolina Deursther, ubicada en la ladera poniente del cordón montañoso, situada a unos 50 a 60 metros sobre el pueblo, con la vecindad del río que le da un poco de humedad al aire, y a mil cien metros sobre el nivel del mar. A ambos lados del edificio hay bosques de pinos, hacia el fondo, por una pendiente se va hasta un bosquecillo de eucaliptus, lugar donde se ha podido comprobar que en este sitio el aire es bastante más seco que en el pueblo y naturalmente que también es más puro. Se añade a esto que la vecindad de los pinos y de los eucaliptos proporcionan al ambiente emanaciones resinosas de mucho poder curativo en las afecciones de las vías respiratorias.

La fachada del bloque principal con su acceso señorial de arcos y escalas, mira en una amplia perspectiva. Delante del edificio hay una amplia terraza, desde la cual se domina un panorama hermosísimo, a la izquierda la cordillera nevada, hacia la derecha el pueblo y el valle de San José de Maipo. El parque de diseño clásico que rodea el inmueble conserva antiguos árboles, plantas, glorieta y pileta del diseño original. El estilo del edificio pertenece al movimiento arquitectónico ecléctico con elementos del neoclásico europeo, el que se hace presente a través de la rica carpintería en antepechos de balcones y barandas de madera en la fachada principal. Se destacan galerías vidriadas en circulaciones horizontales, las escalas de gran desarrollo y presencia tanto en acceso exterior en piedra) como en el hall de distribución (en madera).



La Casa de Salud de Mujeres, que lleva el nombre de su dueña, doña Carolina Deursther de Tocornal, fue construida hacia 1830 por su padre, don Juan Francisco Deursther, destacado comerciante en perlas que nació en Bélgica en 1800 en la ciudad de Namur y que llegó a nuestro país como Cónsul en Chile nombrado en La Haya, Holanda, como representante del Rey, a principios del siglo XIX. Años más tarde, la casona familiar y su parque son entregados en comodato a la Beneficencia Pública, antes de que los organismos dedicados a la salud se fusionaran, hacia 1954 en el Servicio Nacional de Salud, estableciéndose en este campo su nuevo destino.

Eran los años del apogeo de estas actividades en la comuna, que ya se había hecho famosa por sus curas de enfermedades pulmonares. Gran cantidad de los vecinos trabajaban en esos años en los sanatorios y el Hospital del Servicio de Salud. Se sumaba a esta infraestructura el ex Hotel Francia, conocido más tarde como el Sanatorio Laennec, declarado Monumento Histórico en el 2003.

El conjunto de la Casa de Salud lo forman dos volúmenes de dos pisos, complementarios entre sí aunque distintos en estilo y data de construcción. En la fachada poniente, sobre San José, se ubica el acceso, a partir de cuyo eje se desarrolla simétricamente la construcción. Con características señoriales, sus dos escalas conducen al primer nivel de la casona, donde antes de ingresar se extiende por toda la fachada poniente un amplio porche o galería abierta de arcos, unidos en su base por barandas de madera similares a las del balcón central del segundo piso. Los antepechos decorativos de las ventanas conforman la amplia galería de ese nivel.

Se accede al edificio por un hall de doble altura que alberga la escala de madera de decorativas barandas, que conducen al segundo piso.



Atravesando el bloque desde el hall, se llega a la galería que mira al oriente hacia los jardines y laderas de la precordillera, y que distribuye en ese nivel la circulación hacia los diferentes recintos. En el segundo piso, una amplia galería al poniente mira sobre San José. Esta conducía originalmente a los dormitorios, que con el tiempo se unieron formando las amplias salas comunes para internos en tratamiento. Este volumen principal se funda sobre un macizo zócalo de mampostería de piedra, de 1.60 metros de altura en su parte más baja, que da a la construcción una base sólida, dando cabida en sus alas oriente a bodegas y sala de calderas.



Los muros perimetrales y algunos interiores del primer piso son de adobe de 70 cms. de espesor. La tabiquería interior es de roble y adobillo. Corona el edificio principal un gran techo por donde

circulan los cientos de palomas que viven en su enorme entretecho. Por el sur, el volumen principal se une al segundo volumen, más compacto y simple, nudo por el cual se desarrolla actualmente el acceso a ambos edificios.



Monumento Histórico Nacional 2004

La Casa de Salud Carolina Deursther, ha sido declarada "Monumento Histórico Nacional", el 24 de agosto año 2004, mediante el Decreto N° 672, es visitado por asiduos visitantes nacionales y extranjeros, que acuden a San José de Maipo por paseo, para gozar del aire balsámico y altamente saludable que allí se respira y para contemplar el hermoso panorama que se domina desde esta altura. Entremedio quedan, como testigos de un pasado esplendoroso, gruesos troncos de árboles derribados por la mano del hombre o el tiempo.

Es un hito arquitectónico que demuestra que San José de Maipo atesora una rica historia, la que va más allá de su fama minera y ganadera, y que vivió un esplendoroso pasado urbano. Con un emplazamiento espectacular al sur oriente de San José de Maipo, se distingue desde lejos con sus altos muros color celeste cielo (paquete de vela), sus arcos y artesonados de madera, descansando su larga historia a mitad del Cerro Divisadero, que enmarca por el oriente la capital de la comuna. Sus 2.862 metros cuadrados guardan en sus muros un rico pasado.

Fuente:

Revista Electrónica El Dedal de Oro

<http://www.dedaldeoro.cl/>

Complejo Hospitalario San José de Maipo.

http://www.hospitalsanjosedemaipo.cl/historia_4.html

Chile. Ministerio de Salud. Unidad de Patrimonio Cultural de la Salud.

<http://patrimoniocultural.minsal.cl/casa.html>

Fecha de Acceso: 20-12-2009